

(exklusives Erweiterungsmodul Oktober 2010)

Der Bischof überreicht den Malern besondere Schriftrollen. Mit diesen Aufzeichnungen alter Meister können die Spieler das Fresko ganz in seinem Sinne restaurieren und sich weitere Siegpunkte verdienen. Die Schriftrollen bieten eine zusätzliche Spielmöglichkeit für das Spiel Fresko.

Es ist nur zusammen mit dem Basisspiel Fresko spielbar – als einzelne Ergänzung oder in beliebiger Kombination mit anderen Erweiterungsmodulen. Die Grundregeln des Basisspieles bleiben unverändert. Es werden lediglich Regelergänzungen aufgeführt.

Dieses Modul hat Auswirkungen auf den folgenden Regelabschnitt des Basisspieles:



Dom: Fresko restaurieren

Spielmaterial

• 10 Plättchen Schriftrollen

Jeweils 5 Felder des Freskos sind senkrecht bzw. waagerecht markiert.

• 1 Spielregel



Änderungen Spielaufbau

Vor Spielbeginn werden die Schriftrollen nach den beiden Farben ihrer Rückseiten sortiert und in 2 getrennten Stapeln gründlich gemischt. Jeder Spieler erhält verdeckt je eine Schriftrolle von jedem Stapel und legt sie beide offen hinter seinen großen Sichtschirm. Nicht verteilte Plättchen kommen verdeckt aus dem Spiel.



Die Plättchen sollten entsprechend der eigenen Sicht auf den Spielplan ausgerichtet werden.

Änderungen Spielablauf



Dom: Fresko restaurieren

Eine Schriftrolle ausspielen

Restauriert der Spieler am Zug einen Deckenabschnitt, der auf einer seiner Schriftrollen markiert ist, so darf er – nachdem er den Bischof auf diesen Abschnitt gestellt hat – die entsprechende Schriftrolle ausspielen. Dafür erhält er: je 2 Siegpunkte für jeden fertig restaurierten Deckenabschnitt. Es zählen alle Felder ohne Freskoplättchen in dieser Reihe, und zwar unabhängig davon wer die Abschnitte restauriert hat. Maximal 10 Siegpunkte sind so je Schriftrolle möglich.

Beide Schriftrollen ausspielen

Restauriert der Spieler am Zug den Deckenabschnitt, der auf beiden seiner Schriftrollen markiert ist (Schnittpunkt beider Reihen), darf er diese gemeinsam ausspielen und erhält dafür: je 3 Siegpunkte für jeden fertigen Deckenabschnitt. Beide Reihen werden dabei einzeln gewertet, der Schnittpunkt somit doppelt. Es sind so maximal 30 Siegpunkte möglich.

Die Summe der Siegpunkte wird auf der Siegpunktleiste vorgesetzt. Ausgespielte Schriftrollen kommen aus dem Spiel. Nicht ausgespielte Schriftrollen sind am Ende wertlos.

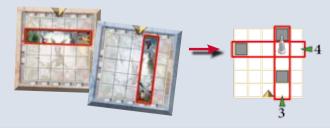
Achtung: Eine Schriftrolle kann nicht mehr ausgespielt werden, sobald ein anderer Spieler den letzten Abschnitt der Reihe restauriert hat.

Beispiel: Löst der Spieler die waagerechte Schriftrolle ein, erhält er 8 SP, da insgesamt 4 Abschnitte fertig gestellt sind.



Beispiel: Der Spieler hat gerade den Schnittpunkt restauriert. Und löst beide Schriftrollen ein.

Er erhält waagerecht 12 SP (4 Abschnitte x 3 SP) sowie senkrecht 9 SP (3 Abschnitte x 3 SP) = 21 SP.



Spiel zu zweit

Leonardo erhält keine Schriftrollen.



Autoren: Wolfgang Panning, Marco Ruskowski, Marcel Süßelbeck; Grafik: Oliver Schlemmer; Realisation: Queen Games Team